

INDICE

<i>Prefazione</i> , di GIUSEPPINA LA FACE BIANCONI	VII
<i>Programma del convegno</i>	XI
<i>Il logo "Musica urbana"</i>	XVI

SALUTI

VALERIO CALZOLAIO	3
MARCO MACCIANTELLI	4
GIAN PAOLO SALVIOLI	6
ALBERTO PIRAS	7

RELAZIONI INTRODUTTIVE

GIUSEPPINA LA FACE BIANCONI, <i>Storia di una casa, di un seminario e di alcuni tacchini</i>	11
CARLA CUOMO, <i>Inquinamento musicale: una questione di civiltà</i>	19

MEDICINA

GIOVANNI MAZZOTTI, MIRELLA FALCONI, <i>Anatomia dell'apparato uditivo</i> ...	29
PIERLUIGI LENZI, <i>Apparato acustico e funzione uditiva</i>	45
ANTONIO ARPINI, <i>Tendenze musicali attuali: socioacusia precoce e tutela del paesaggio sonoro</i>	51
ALBERTO RINALDI CERONI, MARCO MONTAGUTI, FRANCESCO SAVERIO GALASSO, <i>Il trauma acustico musicale</i>	61
GIOVANNI BATTISTA RAFFI, <i>Abuso di musica e relative implicazioni fisiopatologiche: aspetti inerenti l'attività lavorativa e aspetti medico-legali</i>	65
LUDOVICA MALAGUTI ALIBERTI, <i>Il rumore e i suoi effetti extrauditivi</i>	69
EUGENIO BORGNA, <i>I linguaggi del silenzio</i>	79
CLARA MUSCATELLO, <i>Psichiatria e musica</i>	83

INGEGNERIA, FISICA ACUSTICA

MARIO MATTIA, <i>Rumore e musica</i>	89
ALESSANDRO COCCHI, <i>Inquinamento musicale: suono o rumore?</i>	101
GIOVANNI SEMPRINI, <i>Il controllo del rumore negli edifici</i>	115
LAMBERTO TRONCHIN, <i>La caratterizzazione acustica della cavea teatrale e le applicazioni virtuali e multimediali</i>	131
NICOLA PRODI, <i>La qualità dell'ascolto tra gli esecutori</i>	149

DIRITTO, ECONOMIA

MARCELLA GOLA, <i>L'inquinamento musicale è un problema giuridico?</i>	161
GIANLUCA GARDINI, <i>Amministrazione e musica</i>	171
FABRIZIO FRACCHIA, <i>Gli strumenti di tutela preventiva contro l'inquinamento musicale</i>	179
BARBARA POZZO, <i>La tutela civilistica: il danno e il suo risarcimento. Profili di diritto comparato</i>	187
GUIDO CANDELA, <i>Effetti sociali della musica, tra piacere e inquinamento: un controllo economico complesso</i>	201

MUSICOLOGIA

RENATO DI BENEDETTO, <i>«Render vano l'udire»</i>	215
GIORGIO PESTELLI, <i>La tutela dell'ascoltatore alfabetizzato</i>	221
TONI GERACI, <i>Inquinamento acustico, consumismo e musica di sottofondo</i>	225

PSICOLOGIA, COMUNICAZIONE, SOCIOLOGIA, PEDAGOGIA

PIO ENRICO RICCI BITTI, LUISA BONFIGLIOLI, <i>Salute psichica e ambiente sonoro</i>	237
PINA LALLI, <i>Disattenzione civile e ascolto coatto: suoni, rumori e segnali per il nuovo flâneur metropolitano</i>	245
MICHAEL BULL, <i>The aural privatisation of urban space: motives and consequences</i>	253
ALBERT MAYR, <i>Spazio, tempo, suono</i>	269
LUIGI RAMBELLI, <i>I rumori e la vivibilità della città</i>	277
EDOLO MINARELLI, <i>L'esperienza di ARPA nel controllo dell'inquinamento acustico sia generico sia musicale</i>	281
FRANCO FRABBONI, <i>No all'educazione musicale come residuale formativo</i>	289

<i>Autori, componenti del comitato scientifico e presidenti delle sessioni del convegno</i> ...	293
---	-----